

GlamFusion™ Collection XI



GLAMORA

Cabellera de Capri

Paolo Neruda

Capri, reina de rocas,
en tu vestido
de color amaranto y azucena
viví desarrollando
la dicha y el dolor, la viña llena
de radiantes racimos
que conquisté en la tierra,
el trémulo tesoro
de aromay cabellera,
lámpara cenital, rosa extendida,
panal de mi planeta.
Desembarqué en invierno.
Su traje de zafiro
la isla en sus pies guardaba,
y desnuda surgía en su vapor
de catedral marina.
Era de piedra su hermosura. En cada
fragmento de su piel reverdecía
la primavera pura
que escondía en las grietas su tesoro.
Un relámpago rojo y amarillo
bajo la luz delgada
yacía soñoliento
esperando la hora
de desencadenar su poderío.
En la orilla de pájaros inmóviles,
en mitad de del cielo,
un ronco grito, el viento

y la indecible espuma.
De plata y piedra tu vestido, apenas
la flor azul estalla
bordando el manto hirsuto
con su sangre celeste.
Oh soledad de Capri, vino
de las uvas de plata,
copa de invierno, plena
de ejercicio invisible,
levanté tu firmeza,
tu delecada luz, tus estructuras,
y tu alcohol de estrella
bebí como si fuera
naciendo en mí la vida.
Isla, de tus paredes
desprendí la pequeña flor nocturna
y la guardo en mi pecho.
Y desde el mar girando en tu contorno
hice un anillo de agua
que allí quedó en las olas,
encerrando las torres orgullosas
de piedra florecida,
las cumbres agrietadas
que mi amor sostuvieron
y guardarán con manos implacables
la huella de mis besos.

COLLECTION XI

Con la sua natura mediterranea, i fondali marini, le architetture che vivono nel paesaggio, è Capri, l'Isola Azzurra, l'ispirazione della Collection XI di GlamFusion. Le composizioni dominate dal bianco, un rimando alle case in calce locali, sono animate da elementi vegetali con particolari effetti trompe l'oeil. Le texture materiche, percorse da forti pennellate, evocano i mondi sommersi nelle profondità del mare e un mosaico tridimensionale di sensazioni tattili e visive, intimamente legate ai paesaggi, ai colori, alle architetture, ai profumi del luogo.

Nella palette si rintracciano diverse tonalità di blu, dall'indaco allo zaffiro scuro, il grigio pietra delle rocce, i verdi della vegetazione che sfumano dallo smeraldo alla tormalina. Oltre a scoprire tracce del rosso pompeiano di Villa Malaparte, progettata come un enigmatico parallelepipedo sospeso sulle acque cristalline. Nelle composizioni si ritrovano le ombre nette che si stagliano sotto il sole del Sud, attimi colti al momento e trasferiti in superfici che vibrano di colore ed emozioni.

Il richiamo a Capri come isola magica per la sua grande bellezza naturale, storica e archeologica è associato a un periodo particolare, gli anni fra Quaranta e Cinquanta. Destinazione preferita da un'élite culturale e artistica, divenne manifesto di un'eleganza mai gridata, di una joie de vivre che solo l'espressione "Dolce Vita" può tradurre.

È il ricordo di momenti unici, trascorsi in stretto rapporto con la natura. Una relazione privilegiata che attraversa tutta la Collection XI, accogliendo suggestioni vegetali, geometrie spontanee di foglie e fiori che affiorano sulla superficie con tratti leggeri, come segni fluidi della memoria. Tracce di un passato mai dimenticato, che torna a disegnare il nostro habitat.

With its Mediterranean nature, sea floors, and fusion of architecture and landscape, Capri, the Blue Island, provides the inspiration for the Collection XI by GlamFusion. Its predominantly white compositions, which recall the local limewash houses, are made vibrant by plant details featuring unusual trompe l'oeil effects. Intense brushstrokes run through solid textures that evoke worlds submerged in the depths of the sea and a 3D mosaic of tactile and visual sensations, closely linked to the scenery, colours, architecture, and fragrances of this place.

In the colour palette can be found various shades of blue, from indigo to dark sapphire, the stone grey of the rocks, and the greens of the vegetation that fade from emerald to tourmaline. It also reveals traces of the Pompeian red of Villa Malaparte, designed as an enigmatic rectangle suspended over crystal clear water. The shadows picked out starkly by the southern sun feature too, fleeting moments transferred to surfaces that vibrate with colour and emotion.

This reference to Capri as a magical island for its great natural, historic and archaeological beauty is associated with the specific period of the forties and fifties. The favourite destination for a cultural and artistic elite, it became a manifesto of an understated elegance, a joie de vivre that only the expression 'Dolce Vita' manages to describe.

It is the memory of unique moments spent in a close embrace with nature. A privileged relationship that runs throughout the Collection XI, inspired by plants, the spontaneous geometrics of leaves and flowers that bloom softly across the surface, like images flowing in memory. Traces of a never-forgotten past, returning in home interior design.





QUISISANA
Code: GLF881A



QUISISANA
Code: GLF881A



ANACAPRI
Code: GLF731A



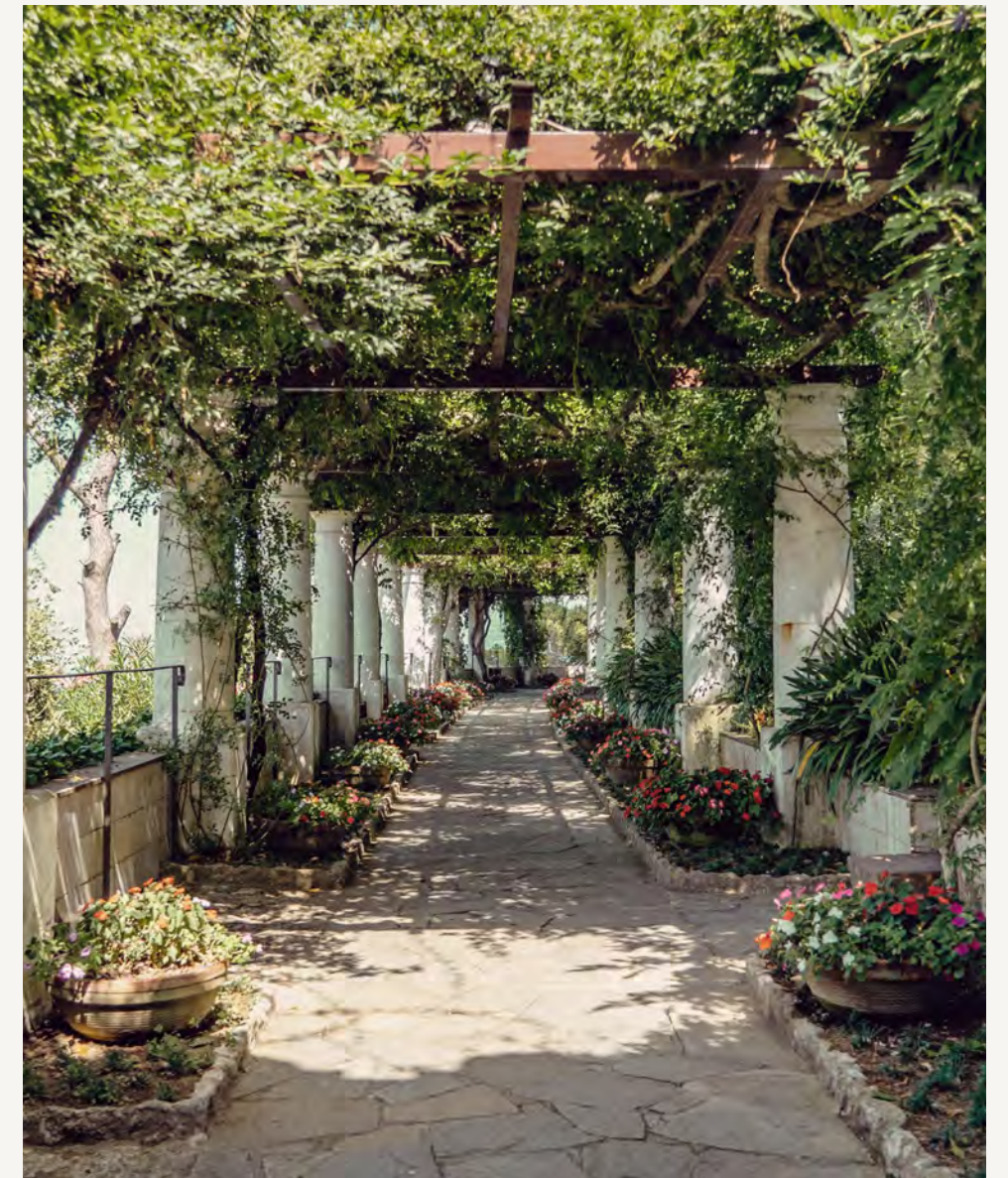




NEBULA
Code: GLF721A

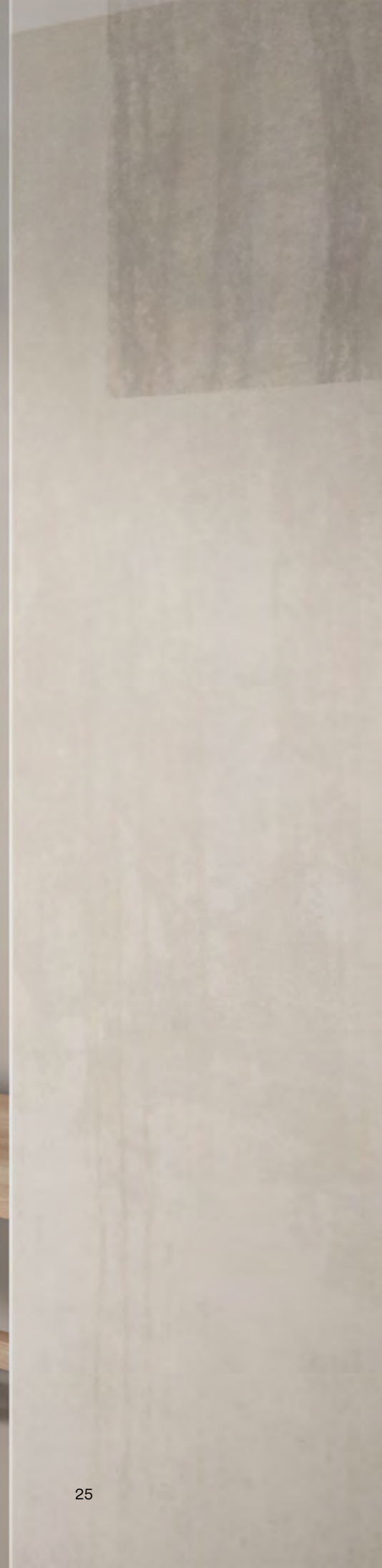


PHILO
Code: GLF851A













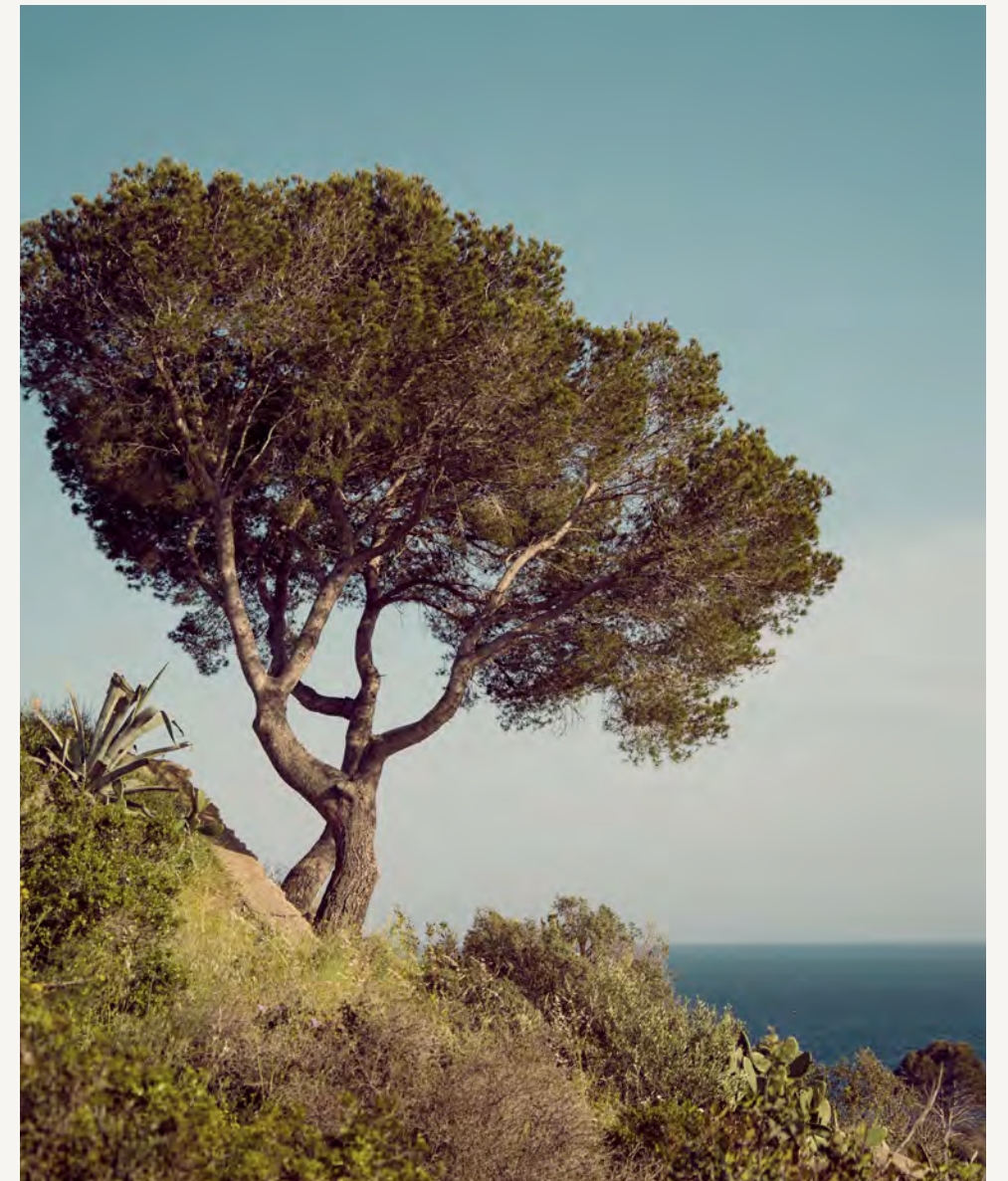




FONTELINA
Code: GLF671A



CRONO
Code: GLF861A









SEGRETO
Code: GLF711A







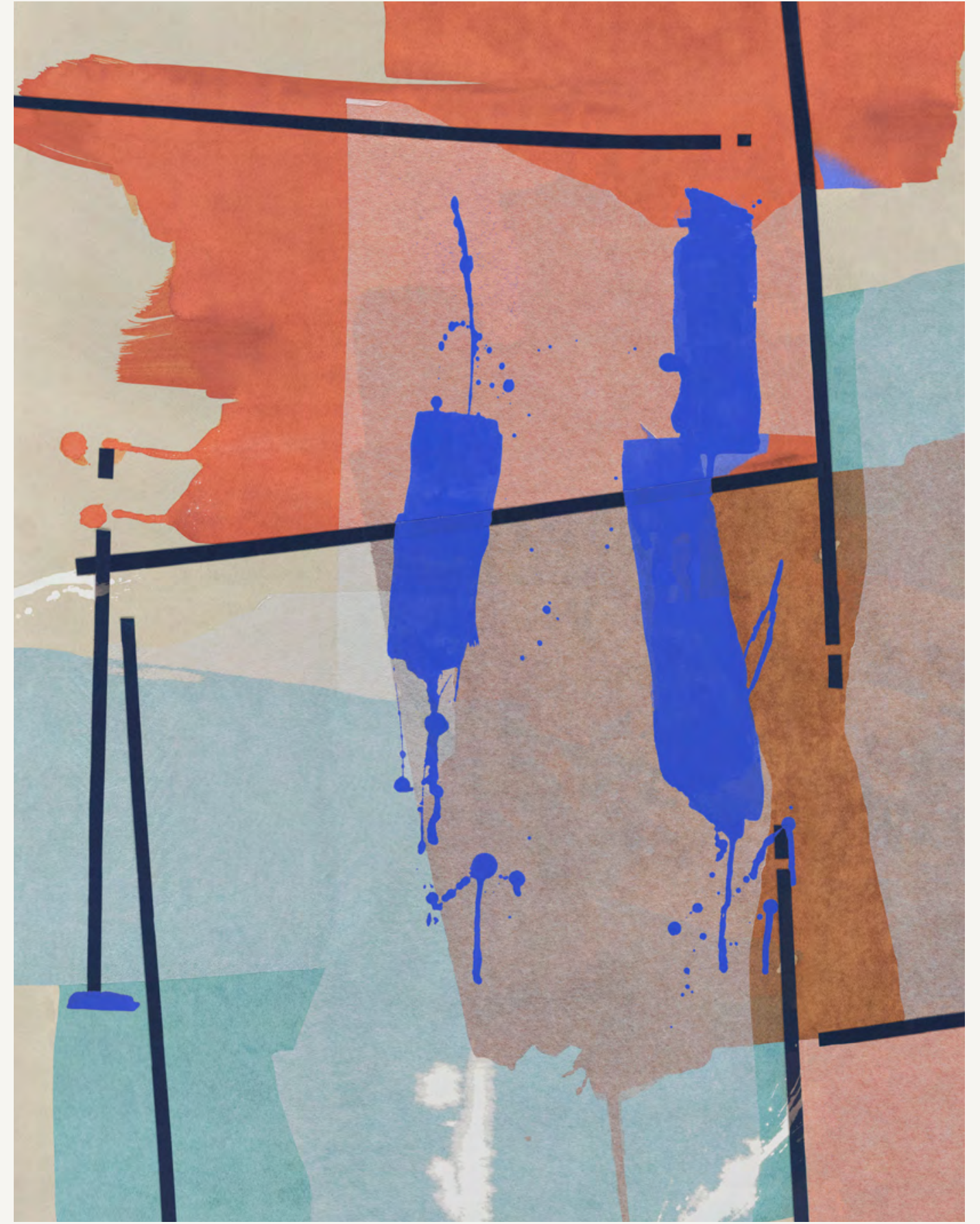


FLIRTING
Code: GLF741A



SPIKE
Code: GLF681A









WHISPER
Code: GLF751A

GLAMORA

Glamora Srl
Via Berna, 12/14
41049 Sassuolo (MO)

T. +39 0536 076403

glamora.it
contact@glamora.it

Glamora Showroom
Via Solferino, 27
20121 Milano (MI)

T. +39 02 49701351

Not any part of this work can be reproduced in any way
without the preventive written authorization by Glamora.
All work is copyrighted © to their respective owners.